

# エジプト学研究第 19 号 2013 年

The Journal of Egyptian Studies Vol.19, 2013

## 目次

|                                               |                               |     |
|-----------------------------------------------|-------------------------------|-----|
| 〈序文〉                                          | 吉村作治                          | 3   |
| 〈調査報告〉                                        |                               |     |
| 2012 年 太陽の船プロジェクト 活動報告                        | 黒河内宏昌・吉村作治                    | 5   |
| エジプト ダハシュール北遺跡発掘調査報告ー第 18 次発掘調査ー              | 吉村作治・矢澤 健・近藤二郎・西本真一           | 15  |
| 第 3 期アメンヘテプ 3 世王墓壁画保存修復プロジェクト概報               | 吉村作治・西坂朗子・高橋寿光                | 43  |
| アメンヘテプ 3 世王墓壁画に使用された顔料の化学分析                   | 高橋寿光・西坂朗子・阿部善也・中村彩奈・中井 泉・吉村作治 | 59  |
| アメンヘテプ 3 世の石棺蓋の保存修復作業概報                       | 吉村作治・荻谷浩子・西坂朗子・高橋寿光           | 97  |
| 第 5 次ルクソール西岸アル＝コーカ地区調査概報                      | 近藤二郎・吉村作治・柏木裕之・河合 望・高橋寿光      | 107 |
| エジプト国家形成期の集落址調査ーヒエラコンポリス遺跡 HK11C における近年の発掘調査ー | 馬場匡浩                          | 121 |
| 〈論文・研究ノート〉                                    |                               |     |
| ナイル川下流域における石製容器の出現と展開に関する一考察ー模倣と技術からみたその系譜ー   | 竹野内恵太                         | 135 |
| 〈卒業論文概要〉                                      |                               |     |
| ナイル川下流域における石製容器からみた初期国家形成の様相                  |                               |     |
| ー先王朝時代から第 1 王朝時代を対象としてー                       | 竹野内恵太                         | 151 |
| 古代エジプト・建造物の天井に残されたネクベト画像の考察                   | 大橋陽子                          | 159 |
| 〈活動報告〉                                        |                               |     |
| 2012 年度 早稲田大学エジプト学会活動報告                       |                               | 167 |
| 2012 年 エジプト調査概要                               |                               | 171 |
| 〈編集後記〉                                        | 近藤二郎                          | 177 |

# The Journal of Egyptian Studies Vol.19, 2013

## CONTENTS

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Preface .....                                                                                                                                          | Sakuji YOSHIMURA .....                                                                                         | 3   |
| Field Reports                                                                                                                                          |                                                                                                                |     |
| Report of the Activity in 2012, Project of the Solar Boat<br>.....                                                                                     | Hiromasa KUROKOCHI and Sakuji YOSHIMURA .....                                                                  | 5   |
| Preliminary Report on the Waseda University Excavations at Dahshur North: Eighteenth Season<br>.....                                                   | Sakuji YOSHIMURA, Ken YAZAWA, Jiro KONDO and Shinichi NISHIMOTO .....                                          | 15  |
| Report on the Conservation Work on the Wall Paintings in the Royal Tomb of Amenophis III (KV 22)<br>.....                                              | Sakuji YOSHIMURA, Akiko NISHISAKA, and Kazumitsu TAKAHASHI .....                                               | 43  |
| Chemical Analysis of the Pigments Used in the Wall Paintings of the Royal Tomb of Amenophis III<br>.....                                               | Kazumitsu TAKAHASHI, Akiko NISHISAKA, Yoshinari ABE,<br>Ayana NAKAMURA, Izumi NAKAI and Sakuji YOSHIMURA ..... | 59  |
| Report of the Conservation of Sarcophagus Lid of Amenophis III<br>.....                                                                                | Sakuji YOSHIMURA, Hiroko KARIYA, Akiko NISHISAKA, and Kazumitsu TAKAHASHI .....                                | 97  |
| Preliminary Report on the Fifth Season of the Work at al-Khokha Area in the Theban Necropolis<br>by the Waseda University Egyptian Expedition<br>..... | Jiro KONDO, Sakuji YOSHIMURA, Hiroyuki KASHIWAGI,<br>Nozomu KAWAI and Kazumitsu TAKAHASHI .....                | 107 |
| Excavating Settlement site in the era of Ancient Egyptian State Formation:<br>Recent Excavations at HK11C, Hierakonpolis .....                         | Masahiro BABA .....                                                                                            | 121 |
| Articles                                                                                                                                               |                                                                                                                |     |
| Some Remarks on the early development of the Stone Vessels in the Nile Valley<br>.....                                                                 | Keita TAKENOUCHI .....                                                                                         | 135 |
| Summary of the Recent Undergraduate Theses .....                                                                                                       |                                                                                                                | 151 |
| Activities of the Society, 2012-13 .....                                                                                                               |                                                                                                                | 167 |
| Brief Reports of Fieldworks in Egypt, 2012 .....                                                                                                       |                                                                                                                | 171 |
| Editor's Postscript .....                                                                                                                              | Jiro KONDO .....                                                                                               | 177 |

## 第5次ルクソール西岸 アル＝コーカ地区調査概報

近藤 二郎<sup>\*1</sup>・吉村 作治<sup>\*2</sup>・柏木 裕之<sup>\*3</sup>  
河合 望<sup>\*4</sup>・高橋 寿光<sup>\*5</sup>

Preliminary Report on the Fifth Season of the Work  
at al-Khokha Area in the Theban Necropolis  
by the Waseda University Egyptian Expedition

Jiro KONDO<sup>\*1</sup>, Sakuji YOSHIMURA<sup>\*2</sup>, Hiroyuki KASHIWAGI<sup>\*3</sup>,  
Nozomu KAWAI<sup>\*4</sup> and Kazumitsu TAKAHASHI<sup>\*5</sup>

### Abstract

The team from the Institute of Egyptology at Waseda University initiated clearance, conservation and documentation at the tomb of *Userhat* (TT 47), Overseer of King's Private Apartment under Amenhotep III, and its vicinity at al-Khokha area in 2007. Although this tomb is one of the most important private tombs from the reign of Amenhotep III, and it was previously excavated and reported. However, comprehensive scientific research has not yet been conducted, since its location had become unknown after the report of the tomb by Howard Carter in 1903.

The tomb of *Userhat* (TT47) and its vicinity were covered by the huge amount of rubbles and debris from the destructed modern houses in the concession area. After the clearances in the previous seasons, we discovered the entrance doorjambs on both sides. Each doorjamb has 5 columns of the vertical incised hieroglyphic inscriptions and at the bottom of the vertical inscriptions followed by the seated figure of the tomb owner, *Userhat*, with short inscriptions of his epithets and titles. Also, we located the subterranean structure of the tomb through the clearance of the debris in a hole where the ceiling of the chamber was collapsed in the past.

In this season, we continued the clearance of the tomb of *Userhat* (TT47) and its vicinity in order to obtain the more information related to the tomb. Also we conducted conservation works at the TT174 and TT264 respectively in our concession area, study and conservation of the objects as a continuation from the previous seasons.

After removing the debris in a hole apart from those we cleared in the last season, a decorated wall appeared on the south side of the western rear wall of the transverse hall. The motif appears to be Amenhotep III and Queen Tiye seated under a canopy. We confirmed that the figure of the Queen Tiye reported by Howard Carter in 1903 with the photograph, and now displayed at the Museum of Ancient Art in Brussels, originated from this wall.

We also conducted architectural survey at the transverse hall and the inner chamber of the tomb and conservation works at the TT174 and TT264 in the vicinity.

---

\* 1 早稲田大学文学学術院教授

\* 2 早稲田大学名誉教授

\* 3 サイバー大学世界遺産学部教授

\* 4 早稲田大学文学学術院非常勤講師

\* 5 早稲田大学エジプト学研究所客員次席研究員

\* 1 Professor, Faculty of Letters, Arts and Sciences, Waseda University

\* 2 Professor Emeritus, Waseda University

\* 3 Professor, Faculty of World Heritage, Cyber University

\* 4 Part-time Lecturer, Faculty of Letters, Arts and Sciences, Waseda University

\* 5 Visiting Junior Researcher, Institute of Egyptology, Waseda University

## 1. はじめに

早稲田大学古代エジプト調査隊は、1970年代にエジプト・アラブ共和国、ルクソール西岸のマルカタ南遺跡で発掘調査を開始し、1974年1月にコム・アル＝サマク（魚の丘）において、新王国第18王朝アメンヘテプ3世時代の彩色階段をとまなう建物址を発見した<sup>1)</sup>。この発見を受けて、新王国第18王朝アメンヘテプ3世時代をその後の主な研究対象とし、アメンヘテプ3世の王宮があったマルカタ王宮址、アメンヘテプ3世時代のルクソール西岸岩窟墓や王家の谷・西谷のアメンヘテプ3世王墓の調査など、当該時代の研究を進めてきた<sup>2)</sup>。

こうした研究の一環として、早稲田大学エジプト学研究所は2007年度から新たにルクソール西岸、アル＝コーカ地区に位置するアメンヘテプ3世時代の岩窟墓、第47号墓を対象に調査を開始した（図1, 2）。調査の対象とした第47号墓は、アメンヘテプ3世のハーレムの長官などを務めたウセルハトという人物の墓で、アメンヘテプ3世時代の最も重要な墓のひとつである。第47号墓は同王治世後半に特有のレリーフ装飾と列柱を備えた大型の岩窟墓であり、この墓の構造、装飾、被葬者の称号、家族関係などを明らかにするとともに、これらの資料をもとに研究を実施し、大型岩窟墓の特質と発展を解明することを調査の目的とした<sup>3)</sup>。

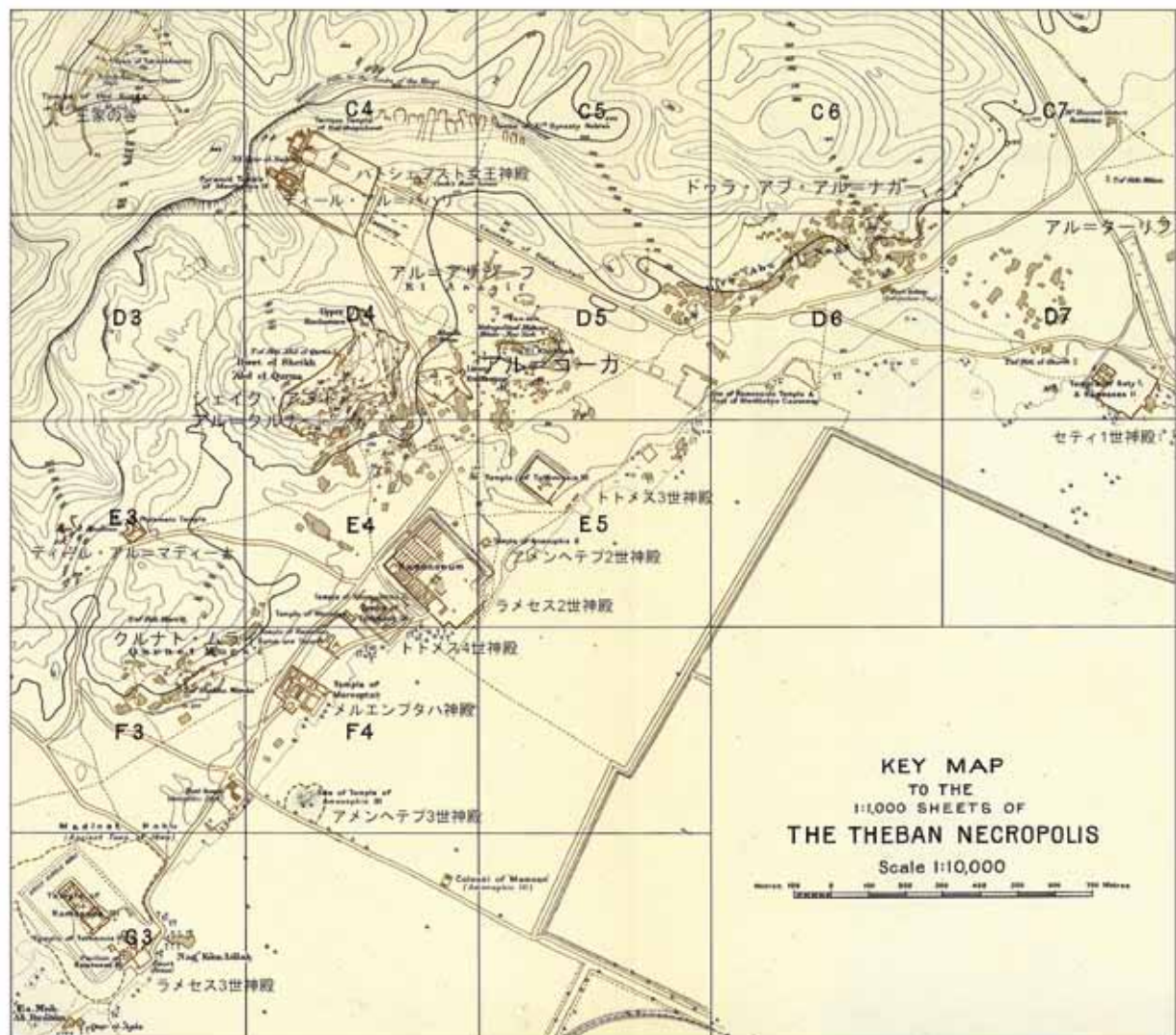


図1 ルクソール西岸地図（Engelbach 1924: pl.II を一部改変、スケール 1:20,000）

Fig.1 Map of Theban Necropolis



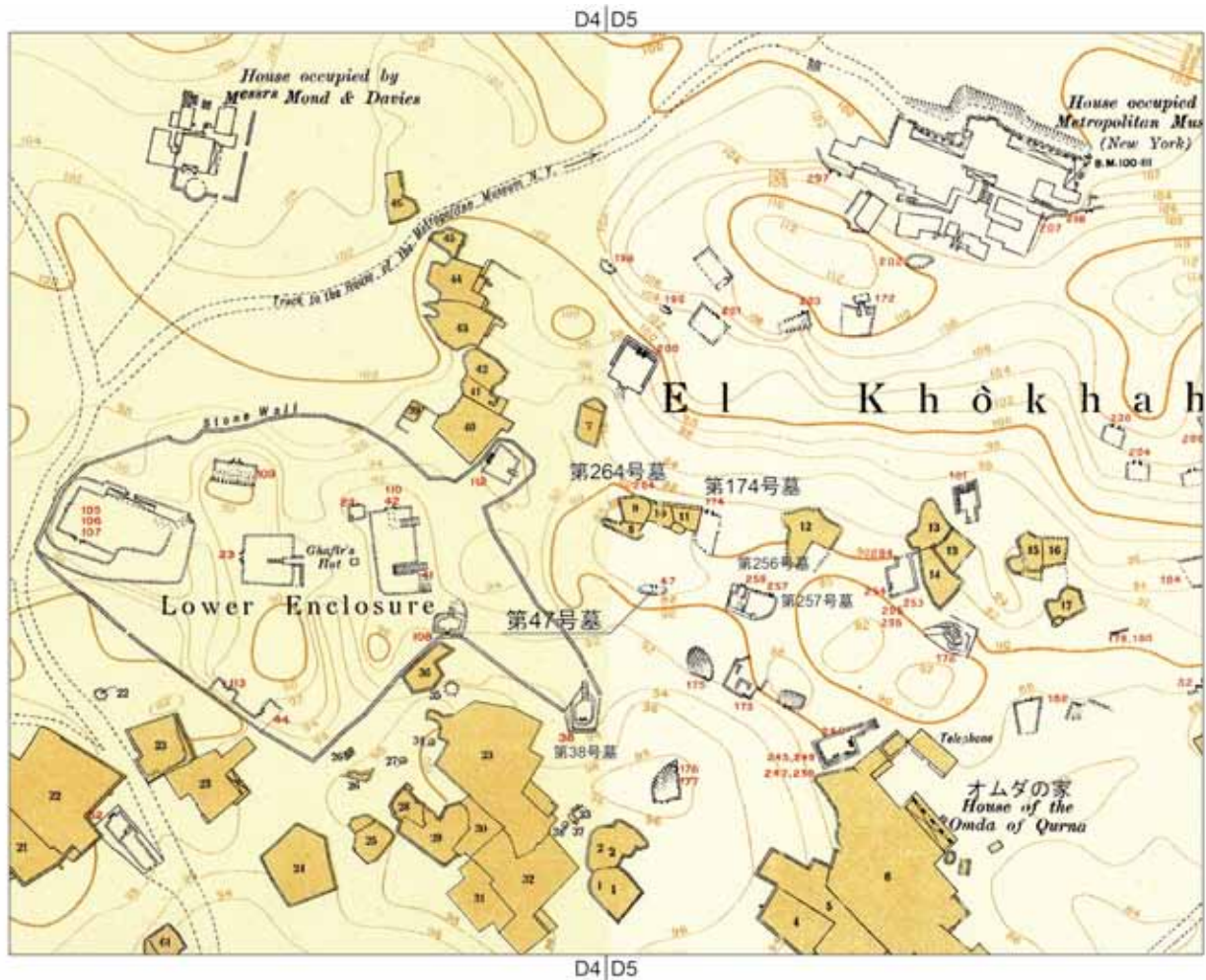


図2 アル=コーカ地区地図 (“Map of the Theban Necropolis” of Survey of Egypt from 1922 to 1924 を一部改変、スケール 1:2,000)  
Fig.2 Map of al-Khokha area

これまで第47号墓はH.A. ラインド (Rhind) やH. カーター (Carter) などの報告により19世紀からその存在が広く知られていたものの<sup>4)</sup>、総合的な調査は行われておらず、墓は厚い堆積に覆われ、正確な位置すら不明となっていた。

早稲田大学エジプト学研究所による第4次までの調査により、これまでカーターなどによって報告されていなかった第47号墓の入口と入口両脇の脇柱を新たに発見し、入口の詳細を明らかにすることができた。脇柱には、南北それぞれ垂直方向に5行の碑文が刻まれており、下部には被葬者であるウセルハトが座った姿で描かれている。また、脇柱の碑文から、これまで知られていたウセルハトの称号「王のハーレムの長官」に加え、「(王宮の) 印綬官の監督官」という別の称号が明らかになった。更に、第192号墓(ケルエフ墓)などのように、ウセルハトの名前や顔などが意図的に削られた痕跡も確認された。また、前室天井崩落箇所の発掘も行い、内部の状況を確認したところ、前室には柱や柱を繋ぐ「梁」が見られ、前室から奥室に至る通路の存在も確認された<sup>5)</sup>。

第4次調査までの結果を受け、2011年度の第5次調査では、今後の発掘、保存修復に向けて、第47号墓前室および奥室内部の状況を確認することを調査目的に掲げた。また、並行して、第47号墓周辺の発掘調査や第47号墓の北側に位置する第174号墓、第264号墓の保存修復作業などを実施した(図3)。

本稿では、こうした経緯と調査目的のもと、ルクソール西岸アル=コーカ地区の第47号墓および周辺に

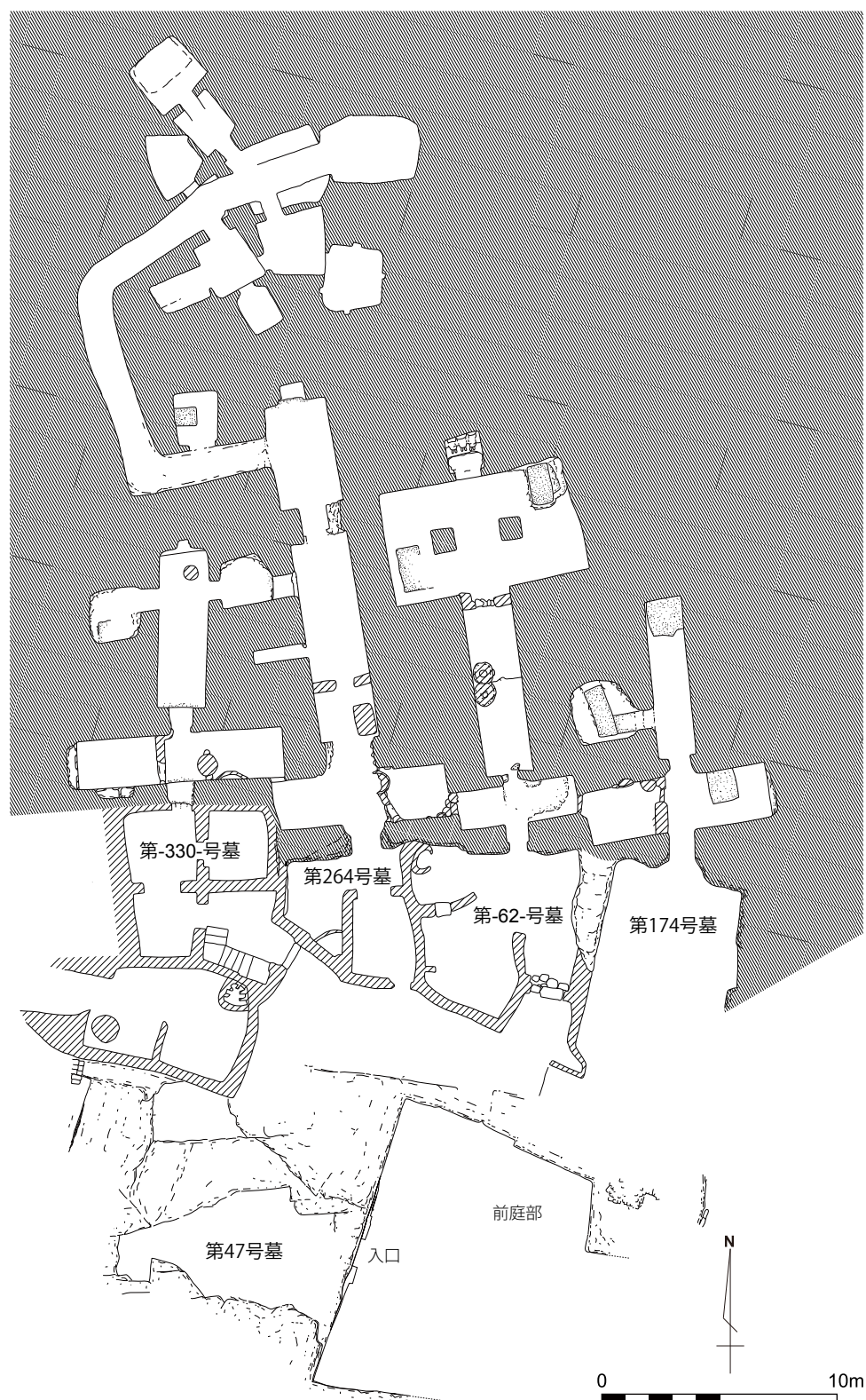


図3 第47号墓およびその周辺地図（第5次調査終了時）

Fig.3 Map of TT47 and its vicinity

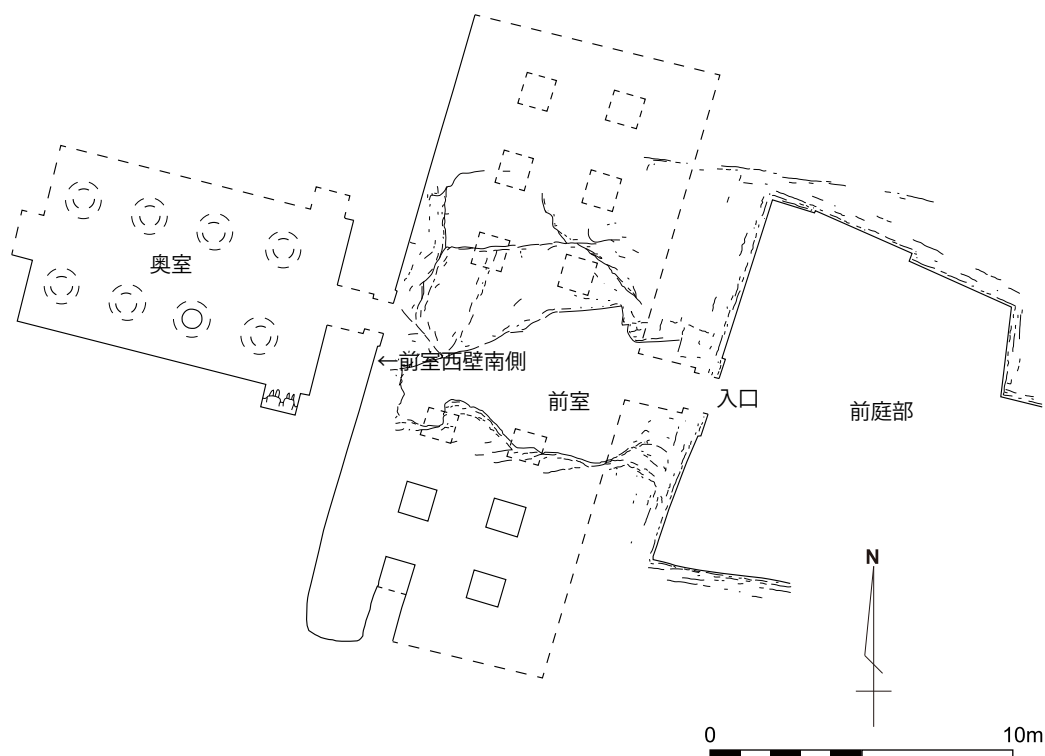


図4 第47号墓推定復元平面図  
Fig.4 The map of TT47

において2011年度に実施した第5次調査について報告を行う<sup>6)</sup>。

## 2. 第47号墓の調査

### (1) 第47号墓の発掘調査

今回は、前室南西側の天井崩落部を中心に発掘調査を行った（図3, 写真1）。

発掘調査の結果、前室西壁の南側にレリーフ装飾と碑文を発見した（図4, 写真2）。これらはキオスクの下に座るアメンヘテプ3世と王妃ティイを表現したものであり、またレリーフの一部はすでに持ち去られていた。現在、ブリュッセル王立美術・歴史博物館に収蔵される王妃ティイのレリーフはここから持ち出したものと考えられ（van de Walle et al. 1980: 18-20, Figs.3, 4）、また1903年のエジプト考古局の年報の中でカーターが公表した写真もこの場所を撮影したものと考えられる（Carter 1903: Fig.1）。また、前室および奥室内部の状況も確認することができ、第47号墓の平面プランに関する情報を得ることができた（図4）。

その他、第2次調査以降進めてきた前庭部南側斜面の堆積土掘り下げに関しても継続して実施した。

### (2) 前室西壁に記された碑文<sup>7)</sup>

浅浮き彫りのレリーフで表現されたアメンヘテプ3世、王妃ティイの前方には縦7行で以下のような浮き彫りの碑文が残されていた。

- 1) *hrp mnw r dit m-b3h r m33w n ntr nfr*
- 2) *s[mnh k3wt] mi wddt mr n hm.f m irt ist htp ib n [nb t3wy m irt]*
- 3) *mnw shkr pr.f m dcm khnw nb m hd [nn dr.s]*
- 4) *wsh wdw nw hm.f iw s3 r [smn.sn]*





写真1 第47号墓およびその周辺、今期調査終了時（北東より南西に臨む、第47号墓入口前の日乾煉瓦壁は保護用）

Photo 1 TT47 and its vicinity after the fifth season, looking from north-east



写真2 第47号墓前室西壁南側のレリーフ

Photo 2 Relief decoration on the south side of the western rear wall of the transverse hall





写真3 第47号墓前室内部状況  
Photo 3 The transverse hall of TT47



写真4 第47号墓奥室南側彫像  
Photo 4 A couple of statue in the south wall of the inner chamber

5) *m sš in rp<sup>c</sup> ḥ3ty-<sup>c</sup> mḥ ib mnḥ n ity*

6) *mt n nsw ḥ<sup>c</sup> n bity mrr nb t3wy ḥr bi.f*

7) *imy-r ipt nswt Wsr-ḥ3t m3r-ḥrw ḥsw mrw m-b3ḥ ḥm.f m ḥnt n m3w mnw*

「良き神の照覧する御前で下賜される記念の品と、陛下がお望みになられた命通りの装飾の品を披露すること。なぜならば、陛下の御心は、記念の品の製作、エレクトラムの彼の宮殿の装飾、そして際限ない銀製の全ての種類の容器、陛下の首飾りとサンダルで満たされるからである。それらは、世襲貴族、君候、卓越して陛下の信頼厚き者、王に対して忠実なる者、王にとって有益なる者、その良き行いによって王が満足する者、王の後宮の長官、ウセルハト、声正しき者、記念の品の監督にあたり、陛下の御前で称えられ、寵愛されし者、が書物に記録しきれない程、膨大な量に及んだ。」

### (3) 第47号墓の前室に関して

前室内部における調査の結果、前室南側半分の様相が明らかとなった（図4）。東西幅は約8.3m、中心軸からみた南北幅は約10mであり、約105cm幅を持つ正方形の柱が4本確認された（写真3）。全体の規模を考えると、カーターの報告にあるように、2列、計6本の柱が前室の南北にそれぞれ存在したと推測される。これまで確認した限りでは、壁や柱の表面には入念な整形が施されているが、前室南西隅のみ不完全な整形であり、掘削途中と判断される。

### (4) 第47号墓の奥室に関して

カーターが規模10m×7mとして報告した奥室は、今回の調査により、東西に約10m、南北に約6mの規模を有するものと確認された（図4）。また、同報告には、第47号墓の奥室にロータス柱2本が存在するとの記載がみられるが、今回の調査で確認されたのはパピルス柱であった。天井の崩落に由来する砂礫のために、柱の本数を明らかにすることは出来ていない。また、南側の壁に設けられた壁龕には、ウセルハトとその妻のものと考えられる彫像が見られた（写真4）。堆積した砂礫のために詳細は確認できないが、北側にも同様の壁龕が存在している。

## 3. 出土遺物

以下では、今回の調査において、第47号墓およびその周辺で取り上げた遺物のうち、主要なものについて記述を行う。

### ① 葬送コーン

第47号墓周辺からは、第47号墓の被葬者であるウセルハト（*Wsr-ḥ3t*）の葬送コーンが3点出土した（図5.1-3; cf. Davies and Macadam 1957: no.406）。3点とも表面には赤色スリップが施されており、形状には四角錐と円錐の2種類が存在する。ウセルハトのコーンは、第4次調査までに8点が出土しており（近藤他 2011, 55; 2012, 11, 図4.8-9）、多少のばらつきはあるものの、出土地点は概ね第47号墓の前庭部周辺に集中している。類例としては、ラインドやカーターの報告に掲載されたコーン（Rhind 1862: 137; Carter 1903: 178）、第23号墓、第253号墓などで発見されているコーンを挙げることができる（Collins 1976: 36; Strudwick 1996: 154-155）。

また、周囲の岩窟墓に由来すると考えられる葬送コーンも出土している。ヘミィ（*Ḥmy*）の葬送コーン（図

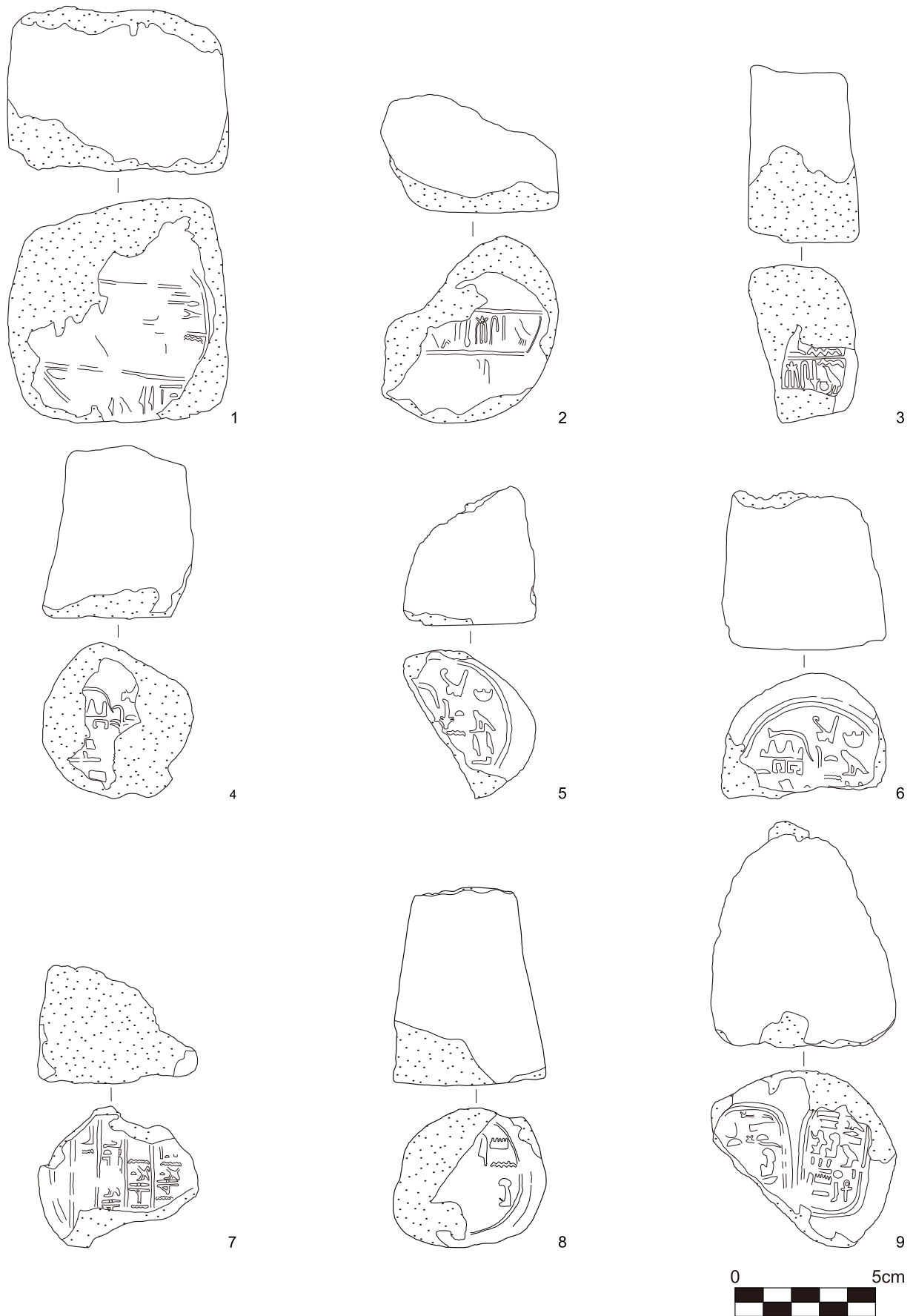


図5 第47号墓およびその周辺出土遺物 (1)  
Fig.5 Major finds from TT47 and its vicinity (1)

5.4-6; cf. Vivó and Costa 1998: 68, A.08)、メヌウナクト (*Mnw-nht*) の葬送コーン (図 5.7; cf. Davies and Macadam 1957: no.2)、…アメン (…*Imn*) の葬送コーン (図 5.8) が出土している。また、ウルシュウラー (*Wr-šw-R\**) とヘヌウト (*Hnwt*) の両名の名前が記されたコーンが出土している (図 5.9)。ヘヌウトがウルシュウラーの妻として言及されていることから、2 人が夫婦関係にあったことが分かる。これまでウルシュウラー (cf. Davies and Macadam 1957: no.308)、ヘヌウト (cf. Davies and Macadam 1957: no.340) それぞれ単名での葬送コーンの出土が知られているが、両名が一緒に記されたコーンの出土は初めてである。

## ②シャブティ

第3 中間期から末期王朝時代のものと考えられるファイアンス製および素焼き製のシャブティが出土した。中でも特徴的なものは、素焼きのシャブティで、黒インクによって、頭に髪紐、両手に鋏、背中に長方形のかごが表現されている (図 6.1)。この髪紐はセシェド帯と呼ばれるもので、第3 中間期に特徴的な装飾である (Kristensen 1949: 65)。また、右手に鋏、左手に縄を持った姿で表現される素焼きのシャブティも出土している (図 6.2)。開放式の型で生産されたようで、側面には分厚いバリが見られる。表面には緑青色の顔料が残っている。中央銘文帯には黒インクで “*3sir T3-mit …*” と記されており、シャブティの所有者がタミトという人物であったことが分かる。形態的特徴からみて、このシャブティは第3 中間期のものである可能性が高い。

## ③棺片

木棺の顎髭や左手などが出土したほか、重ねた布の上にプラスターを施したカルトナーージュの断片が出土した。これらカルトナーージュは、カルトナーージュ製棺の一部であると考えられ、雄牛の一部を描いたものなどが出土している (図 6.3)。雄牛は、聖牛アピスを象徴するものであった可能性があり、第22 王朝のテーベでは、棺の足裏に同様の装飾が施されたことが知られている (Taylor 1989: 49-50)。

# 4. 保存修復作業<sup>8)</sup>

## (1) 第174 号墓

第174 号墓前室東側の北壁には、部分的な破壊の形跡がみられるものの、比較的良好な状態のレリーフ装飾が残存している。第5 次調査では、装飾上段にみられる欠損箇所のモルタル除去、および、モルタル被覆部分のレリーフをクリーニングした。これらのモルタルは、この墓に住んでいた近現代の住民が充填したものである。

## (2) 第264 号墓

第264 号墓内では、近年、この墓に住んでいた住民によって設置された泥壁や泥製の家具の除去作業を行った。この作業により、前室にある一対の被葬者像が容易に観察できるようになった。泥やコウモリの糞、蠟燭のロウによる汚れがある東側の像については、エタノール、アンモニア、水の溶剤でクリーニングを実施した。

# 5. まとめ

2011 年度の第5 次調査では、今後の発掘、保存修復に向け、第47 号墓内部の状況確認を目的として発掘調査を実施した。調査の結果、前室西壁の南側では、浅浮き彫りのレリーフ装飾と碑文を発見した。現在、



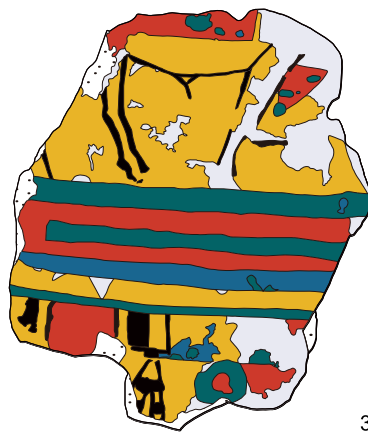
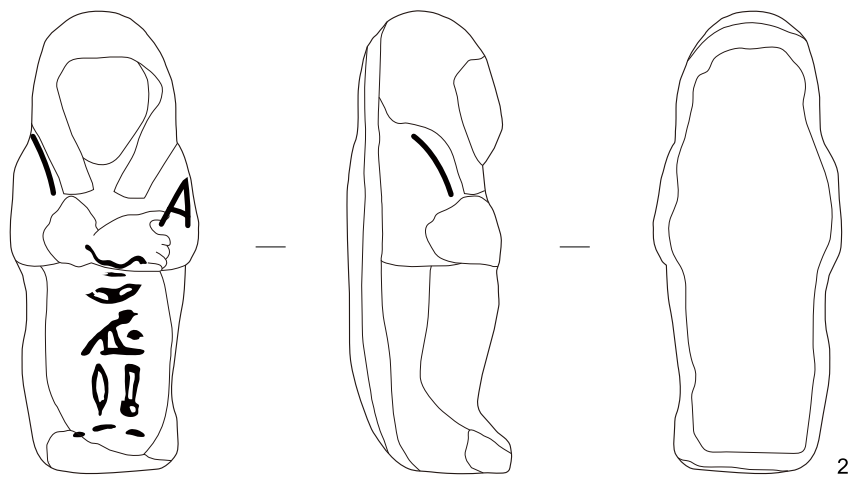
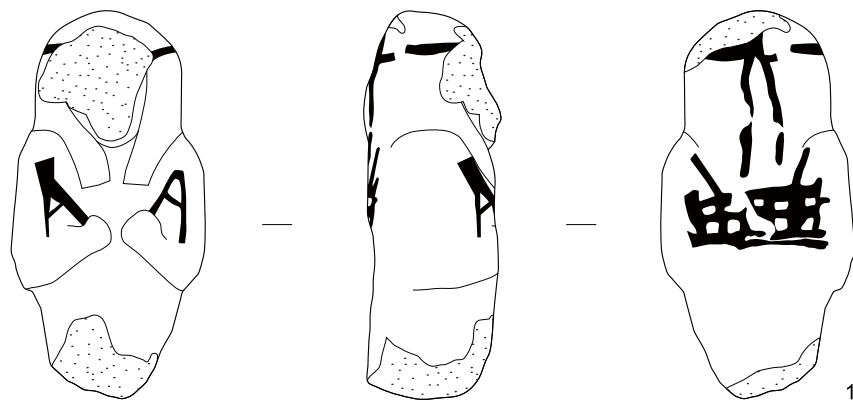


図6 第47号墓およびその周辺出土遺物 (2)

Fig.6 Major finds from TT47 and its vicinity (2)

ブリュッセル王立美術・歴史博物館に収蔵される王妃ティイのレリーフはここから持ち出されたものと考えられ、また1903年の考古局の年報の中でカーターが公表した写真もここで撮影したものと考えられる。また、内部調査の結果、第47号墓の平面プランに関する情報を得ることができた。その他、これまでの調査同様に、第47号墓周辺の発掘調査、第47号墓の北側に位置する第174号墓、第264号墓の保存修復作業なども継続して実施した。

以上、第5次調査の成果について述べた。来期以降も発掘調査および出土遺構、遺物の研究を継続し、第47号墓およびその周辺の墓について更に詳しく明らかにしていきたいと考えている。

#### 謝辞

エジプト現地調査では、エジプト・アラブ共和国考古省大臣ムハンマド・イブラヒーム閣下、古代エジプト部部長アブド・アル＝ハミド・マルーフ博士、考古省次官ムハンマド・アル＝ベアリー博士、外国調査隊管轄事務局長ムハンマド・イスマイル博士、上エジプト総局長マンスール・ボライク氏、上エジプト・ルクソール考古局長ムハンマド・アセム・アブド・アル＝サボール氏、カルナク神殿査察局長イブラヒム・ソリマン氏、ルクソール西岸クルナ査察局長ムハンマド・アブド・アル＝アジーズ氏、副局長ヌール・アブドアル＝ガファル・ムハンマド氏、査察官サイード・ゴマ氏、外国調査隊管轄クルナ事務局ムハンマド・アリー・ハムダン氏をはじめとする方々に多大なご協力を頂いた（肩書きは調査当時のもの）。

また、図版の作成には早稲田大学大学院文学研究科修士課程の熊崎真司および学生ボランティアの大里和也の協力を得た。

ここに記して感謝の意を表する。

#### 註

- 1) マルカタ南遺跡のコム・アル＝サマク（魚の丘）における調査に関しては主に以下を参照（古代エジプト調査委員会編1983）。
- 2) マルカタ王宮址の調査は主に以下を参照（早稲田大学古代エジプト建築調査隊編1993）。ルクソール西岸岩窟墓の一連の調査は主に以下を参照（早稲田大学エジプト学研究所編2002, 2003, 2007）。また王家の谷・アメンヘテプ3世王墓における調査は主に以下を参照（Kondo 1992, 1995; Yoshimura and Kondo 1995; Yoshimura and Kondo (eds.) 2004; Yoshimura et al. 2005; 吉村1993; 吉村、近藤1994, 2000; 河合他2001; 吉村他2005）。
- 3) 第47号墓の研究史、研究上の問題点、アメンヘテプ3世時代の大型岩窟墓の問題について詳しくは以下を参照（近藤1994）。その他、アメンヘテプ3世時代の大型岩窟墓についてはD. アイクナー（Eigner）の論考を参照（Eigner 1983）。
- 4) これまでの報告としては、ラインドによるウセルハトの葬送コーンの報告（Rhind 1862: 137）、ハワード・カーターによる第47号墓の構造に関する記述やウセルハトの葬送コーン、王妃ティイのレリーフ写真などの報告（Carter 1903: 177-178, pl.II）、A.E.P. ウェイガール（Weigall）の記述（Weigall 1908: 125）などが挙げられる。またベルギーのブリュッセル王立美術・歴史博物館には第47号墓由来の王妃ティイのレリーフが収蔵されている（van de Walle et al. 1980: 18-20, Figs.3, 4）。
- 5) これまでの調査については以下を参照（近藤他2009, 2010, 2011, 2012）。
- 6) 調査は2011年12月24日から2012年1月11日まで実施された。調査の参加者は以下の通りである。考古班：吉村作治、近藤二郎、河合 望、高橋寿光、熊崎真司、建築班：柏木裕之、渉外：吉村龍人、ムハンマド・アシュリー。
- 7) 碑文については既にヘルクが紹介しているが、若干サインに違いが見受けられる（Helck 1958: 1880）。なお、欠損部の碑文の想定復元は、ケルエフ墓の類例に基づいている（Epigraphic Survey 1980: 56, Pl.51）。
- 8) 保存修復作業は、エジプト考古省の修復師アラー・シャルベットによって行われた。

## 参考文献

- Carter, H.  
1903 “Report of work done in upper Egypt (1902-1903)”, *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte* 4, pp.171-180.
- Collins, L.  
1976 “The Private Tombs of Thebes: Excavation by Sir Robert Mond 1905 and 1906”, *The Journal of Egyptian Archaeology* 62, pp.18-40.
- Davies, N. de G. and Macadam, M.F.L.  
1957 *A Corpus of Inscribed Egyptian Funerary Cones*, Oxford.
- Eigner, D.  
1983 “Das Thebanische Grab des Amenhotep, Wesir von Unterägypten: Die Arkitektur”, *Mitteilungen der Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Kairo* 39, pp.39-50.
- Helck, W.  
1958 *Urkunden der 18. Dynastie*, Heft 21, Berlin.
- Kondo, J.  
1992 “A Preliminary Report on the Re-clearance of the Tomb of Amenophis III”, in Reeves, C.N. (ed.), *After Tut'ankhamūn: Research and Excavation in the Royal Necropolis at Thebes*, London and New York, pp.41-54.  
1995 “The Re-clearance of Tombs WV 22 and WV A in the Western Valley of the Kings”, in Wilkinson, R.H. (ed.), *Valley of the Sun Kings: New Explorations in the tombs of Pharaohs*, Tucson, pp.25-33.
- Kristensen, W.B.  
1949 *Het leven uit de dood. Studiën over Egyptische en oud-Griekse godsdienst*, Haarlem.
- Mostafa, M.F.  
1995 *Das Grab des Neferhotep und des Meh (TT 257)*, Theben VIII, Mainz am Rhein.
- Ranke, T.  
1952 *Die ägyptischen Personennamen*, Band II, Glückstadt.
- Rhind, A.H.  
1862 *Thebes: Its Tombs and Their Tenants, Ancient and Present: A Record of Excavations in the Necropolis*, London.
- Strudwick, N.  
1996 *The Tombs of Amenhotep, Khnummose, and Amenmose at Thebes (Nos. 294, 253, and 254)*, Oxford.
- Taylor, J.H.  
1989 *Egyptian Coffins*, Princess Risborough.
- van de Walle, B., Limme, L. and De Meulenaere, H.  
1980 *La collection égyptienne, Les étapes marquantes de son développement*, Bruxelles.
- Vivó, J. and Costa, S.  
1998 “Funerary cones Unattested in the Corpus of Davies and Macadam (Annex I)”, *Bulletin de la Société d'Égyptologie de Genève* 22, pp.59-72.
- Weigall, A.E.P.  
1908 “Report on the Tombs of Shékh abd' el Gürneh and el Assasîf”, *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte* 9, pp.118-136.
- Yoshimura, S., Capriotti, G., Kawai, N. and Nishisaka, A.  
2005 “A Preliminary Report on the Conservation Project of the Wall Paintings in the Royal Tomb of Amenophis III (KV 22) in the Western Valley of the Kings: 2001-2004 Seasons”, *MEMNONIA* XV, pp.203-212.
- Yoshimura, S. and Kondo, J.  
1995 “Excavation at the tomb of Amenophis III”, *Egyptian Archaeology* 7, pp.17-18.
- Yoshimura, S. and Kondo, J. (eds.)  
2004 *Conservation of the Wall Paintings in the Royal Tomb of Amenophis III -First and Second Phases Report-*, Tokyo.
- 河合 望、吉村作治、近藤二郎、ジョルジョ・カプリオッティ  
2001 「アメンヘテプ III 世王墓保存修復プロジェクト予備調査概報」、『エジプト学研究』第9号、早稲田大学エジプト学会、pp.39-45.
- 古代エジプト調査委員会編  
1983 『マルカタ南〔I〕－魚の丘＜考古編・建築編＞－』、早稲田大学出版部。
- 近藤二郎  
1994 「テーベ私人墓第47号」、『エジプト学研究』第2号、早稲田大学エジプト学会、pp.50-60.

近藤二郎、吉村作治、菊地敬夫、柏木裕之、河合 望、西坂朗子、高橋寿光

2009 「第1次ルクソール西岸アル＝コーカ地区調査概報」、『エジプト学研究』第15号、早稲田大学エジプト学会、pp.39-70.

2010 「第2次ルクソール西岸アル＝コーカ地区調査概報」、『エジプト学研究』第16号、早稲田大学エジプト学会、pp.47-77.

2011 「第3次ルクソール西岸アル＝コーカ地区調査概報」、『エジプト学研究』第17号、早稲田大学エジプト学会、pp.45-63.

2012 「第4次ルクソール西岸アル＝コーカ地区調査概報」、『エジプト学研究』第18号、早稲田大学エジプト学会、pp.5-20.

吉村作治、近藤二郎

1994 「アメンヘテプ3世王墓の調査について エジプト・ルクソール西岸、王家の谷西谷調査報告」、『人間科学研究』第7巻第1号、pp.187-199.

2000 「王家の谷・西谷調査報告－1992年8月～2000年1月－」、『エジプト学研究』第8号、pp.57-64.

吉村作治、近藤二郎、河合 望、西坂朗子、瀬戸邦弘、高橋寿光、中右恵理子

2005 「アメンヘテプ3世王墓保存修復作業概報：2001年3月～2004年3月」、『エジプト学研究』第13号、pp.5-21.

早稲田大学エジプト学研究所編

2002 『ルクソール西岸岩窟墓〔I〕－第241号墓と周辺遺構－』、早稲田大学エジプト学研究所.

2003 『ルクソール西岸岩窟墓〔II〕－第318号墓と隣接する墓－』、株式会社アケト.

2007 『ルクソール西岸岩窟墓〔III〕－第333号墓、A.21号墓、A.24号墓、W-4 (Nr.-127-) 号墓－』、株式会社アケト.



エジプト学研究 第19号

2013年3月31日発行

発行所 / 早稲田大学エジプト学会

〒169-8050 東京都新宿区戸塚町 1-104

早稲田大学エジプト学研究所内

発行人 / 吉村作治

The Journal of Egyptian Studies No.19

Published date: 31 March 2013

Published by The Egyptological Society, Waseda University  
1-104, Totsuka-cho, Shinjyuku-ku, Tokyo, 169-8050, Japan

© The Institute of Egyptology, Waseda University